

nextcomic-Festival 2022 SICHTBAR – UNSICHTBAR 11. – 19. März 2022

Eröffnung: Fr. 11. März, ab 18 Uhr
Suuuper Sonntag: 13. März, 10-17 Uhr
Online-Comic-Symposium: 4. + 5. März

Das nextcomic-Festival nimmt sich 2022 den Eigenschaften „sichtbar – nicht sichtbar – unsichtbar“ an. Es wird der Frage nachgegangen, wie das „Unsichtbare“ zeichnerisch dargestellt wird. Wie erschaffen Comic-Artists Geister und verborgene Wesen, wie illustrieren sie das Phantastische?

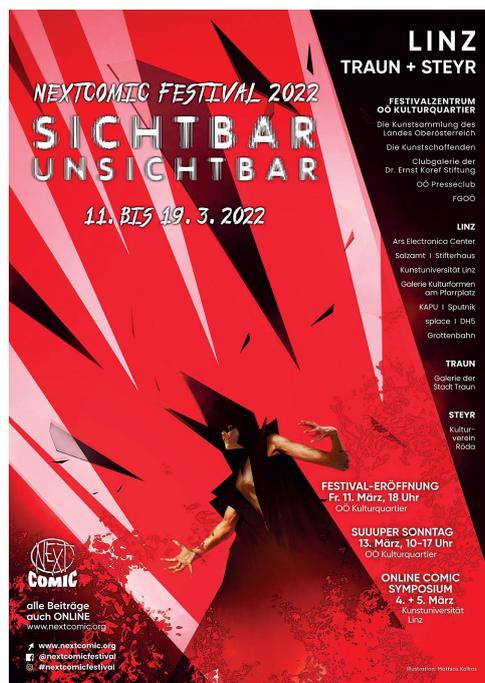
Beim zweitägigen **Online-Comic-Symposium der Kunstuniversität Linz**, am 4. und 5. März, sind nationale und internationale Comicwissenschaftler und -wissenschaftlerinnen, Zeichner und Zeichnerinnen zu Vorträgen und Talks geladen.

Im **Festivalzentrum**, dem OÖ Kulturquartier, erstrecken sich **nationale und internationale Comic-Positionen** über drei Stockwerke. Dieses Jahr gibt es **21 unterschiedliche Ausstellungen von über 80 Artists** zu sehen.

Ausstellungsorte in **Linz, Traun und Steyr** sind ebenfalls Teil des Festivalprogramms. Es gibt **12 Aussenstellen** mit tollen Ausstellungen, Events und Nightlines. 2022 gib es insgesamt **32 Ausstellungen** von über **100 Künstler und Künstlerinnen**.

Am **Eröffnungsabend** findet die **Sprech- und Comicsperformance** „Beatles, Stones und Bad Hall Blues.“ von **Walter Famler** statt. **Künstler und Künstlerinnen sind anwesend** und signieren Bücher. Der **Suuuper Sonntag** lädt mit Vorträgen, Zeichner-, Präsentations- und Verkaufstischen zum Besuch ein.

www.nextcomic.org



SICHTBAR – UNSICHTBAR

Das nextcomic-Festival nimmt sich 2022 den Eigenschaften „sichtbar – nicht sichtbar – unsichtbar“ an. Es wird der Frage nachgegangen, wie das „Unsichtbare“ zeichnerisch dargestellt wird. Wie erschaffen Comic-Artists Geister und verborgene Wesen, wie illustrieren sie das Phantastische?

Außerdem werden Szenarien beleuchtet, in denen unsichtbare Phänomene und abstrakte Konzepte wie Gefühle und Gedanken bildnerisch umgesetzt werden. Ganz ohne Gespenster und Metaphern kommt die nonfiction Graphic aus. Reale Erzählungen über Menschen, die sozial nicht sichtbar sind und nicht gleichermaßen an der Gesellschaft teilhaben können, sind ebenfalls Part des Festivals.

2022 werden die Grenzen der Wahrnehmung aufgespürt, ausgelotet und überwunden.

nextcomic wird spannend, fantastisch, überraschend und vor allem gut sichtbar!

FESTIVAL-ERÖFFNUNG

Am **Fr. 11. März** wird das nextcomic-Festival 2022 mit den Ausstellungen im OÖ Kulturquartier eröffnet. Durch das **Opening** um 18 Uhr führt **Gottfried Gusenbauer**. Die **Ausstellungen und Festivalbeiträge** können anschließend von **19.00 bis 20.30 Uhr selbständig** entdeckt werden.

Um **20.30 Uhr** findet im Ursulinensaal von **Walter Famler** „**Beatles, Stones und Bad Hall Blues. Eine Sprech- und Comicsperformance mit tönenden Einlagen**“ statt. Er schlägt auf satirische Art und Weise eine Brücke zwischen dem Comic „The Rolling Stones“, den Beatles und der Region Oberösterreich. Sebastian Broskwa von **Pictopia** versorgt Lesehungrige mit den neusten Comics und Graphic Novels sowie mit den Büchern zu den Ausstellungen.

FESTIVALZENTRUM OÖ KULTURQUARTIER

Im Festivalzentrum, dem OÖ Kulturquartier, erstrecken sich nationale und internationale Comic-Positionen über **drei Stockwerke**. 2022 gibt es **21 unterschiedliche Ausstellungen von über 80 Artists** zu sehen. Das **Festivalsujet** stammt von dem **Linzer Illustrator Mathias Kollros**, der ebenfalls mit einer Ausstellung vertreten ist.

SYMPOSIUM

Beim zweitägigen **Online-Comic-Symposium der Kunstuniversität Linz** sind **nationale und internationale Comicwissenschaftler und -wissenschaftlerinnen, Zeichner und Zeichnerinnen zu Vorträgen und Talks** geladen.

Das interdisziplinäre Symposium „Un/sichtbare Comicwelten“ vereint wissenschaftliche Beiträge sowie Artist Talks zu einzelnen Aspekten aus dem Themenspektrum des Festivals. Neben **un/sichtbaren Akteur*innen** in Comics, Comicproduktion und Comicsforschung werden weitere Schwerpunkte im Bereich **(Selbst-)Zensur** sowie in Bezug Visualisierung von abstrakten Konzepten aus den Bereichen Religion, Philosophie und Literatur gesetzt.

SUUUPER SONNTAG

Der Suuuper Sonntag bietet die Möglichkeit in einem familiären Rahmen viele der **Künstler und Künstlerinnen persönlich** zu treffen. Abgerundet wird das Angebot durch **Vorträge, Zeichner- und Präsentationstische**, sowie mit dem Einkauf beim gut sortiertem Fachhandel wie dem **Büchertisch von Pictopia**. Auch im **Röda in Steyr** gibt es am Suuuper Sonntag ein spezielles nextcomic-Programm.

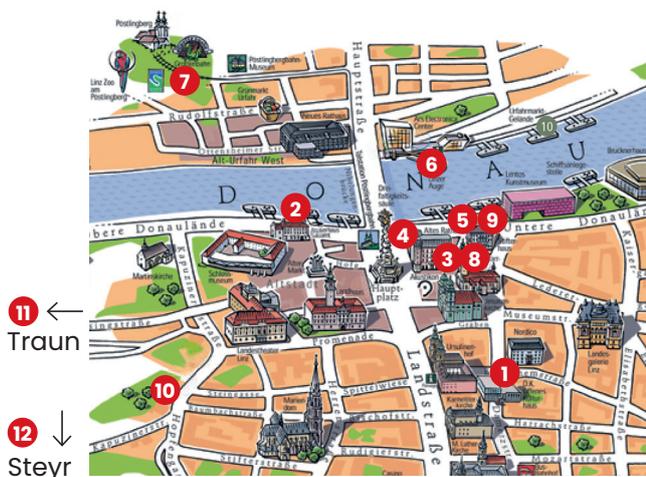
LINZ, TRAUN & STEYR

Ausstellungsorte in ganz Linz, Traun und Steyr sind ebenfalls Teil des Festivalprogramms. 2022 gibt es **12 Aussenstellen** mit tollen Ausstellungen, Events und Nightlines.

DOWNLOAD BEREICH

www.nextcomic.org

Presseinfo > Info 2022



- 1 **OÖ Kulturquartier** OK-Platz 1 // 4020 Linz
- 2 **Atelierhaus Salzamt** Obere Donaulände 15 // 4020 Linz
- 3 **Frisiersalon** Pfarrgasse 15 // 4020 Linz
- 4 **space** Kunstuniversität Linz // Hauptplatz 6, 4020 Linz
- 5 **Stifterhaus** Adalbert-Stifter-Platz 1 // 4020 Linz
- 6 **Ars Electronica Center** Ars-Electronica-Str. 1, 4040 Linz
- 7 **Grottenbahn** Am Pöstlingberg 16 // 4040 Linz
- 8 **Galerie der KULTURFORMEN** Pfarrplatz 4 // 4020 Linz
- 9 **Sputnik Rockcafe** Untere Donaulände 16, 4020 Linz
- 10 **KAPU** Kapuzinerstr. 36 // 4020 Linz
- 11 **Galerie der Stadt Traun** Hauptplatz 1 // 4050 Traun
- 12 **Kulturverein Röda** Gaswerkergasse 2 // 4400 Steyr

IM OÖ KULTURQUARTIER

nextcomic.international

Isabel Kreitz // Rutu Modan // Pascale Osterwalder // Jaroslav Rudiš & Nicolas Mahler // Tisch 14 // Barbara Yelin

nextcomic.austria

Patrick Bonato // Mathias Kollros // Lohnzeichnergilde OÖ Philipp Pamminer // Horst Stein

4kids

Isabel Kreitz // ÖAW

nextcomic.art

Die Kunstschaffenden // Barbara „Eggy“ Eggert // Ingrid Wurzinger-Leitner // Helga Schager

next.nextcomic

Meisterschule für Kommunikationsdesign

nextcomic.neuerscheinung

Céka // Annette Köhn

IN LINZ, TRAUN & STEYR

nextcomic.international

David Füleki // Anna Haifisch + Stefanie Leinhos // Potato Publishing

nextcomic.international

Xiyu Tomorrow // Olivia Vieweg

nextcomic.austria

Martin Bruner aka. Sombbrero // Missfelidae Illustration // THE RAW STUFF // Jan Schöttl

4kids

Astrid Frank + Regina Kehn

next.nextcomic

Kunstuniversität Linz // Meisterschule für Kommunikationsdesign

nextcomic festival // 11. - 19. März 2022 // Leseproben unter www.nextcomic.org

@nextcomicfestival

#nextcomicfestival