

10. bis 20. März
NEXTCOMIC
x festival x
2016



in LINZ & Steyr

GERHARD HADERER
Think Big!
28/02-
20/11/2016

Gerhard Haderer, Fremdvährungen [Ausschnitt], 2013 © Gerhard Haderer, 2016

KARIKATUR MUSEUM KREMS
www.karikaturmuseum.at
www.facebook.com/Karikaturmuseum.Krems

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

www.nextcomic.org

NEXTCOMIC-Festival 2016

LINZ / STEYR / STEYRERMÜHL

In mehr als 20 Locations in Linz, Steyr und Steyermühl präsentiert sich abermals Österreichs einziges und einzigartiges Comicfestival, das NEXTCOMIC-Festival. Eröffnung und Rundgang durch alle Ausstellungen findet im Festivalzentrum Ursulinenhof statt: 10. 3., ab 18 Uhr – danach gibt es die Möglichkeit, sich Bücher von allen anwesenden ZeichnerInnen signieren zu lassen. Neben der Senkrech-Starterin Frau Isa, die auch das Festivalposter entwarf, präsentiert NC als Special einen Einblick in die Street-Art-Graffiti-Szene: mit „Frauen.Straße. Kunst“ - kuratiert von Robert Hinterleitner. Die Highlights in diesem Jahr sind intern. renommierte KünstlerInnen wie Loustal, der neben „New Yorker“-Covern, Beiträgen in Art Spiegelmans („Maus“) legendären RAW-Comics, auch Briefmarken für die französische Post gezeichnet hat. Loustal, zum ersten Mal in Österreich, wird seine Ausstellung – Koop mit Le Monde diplomatique – persönlich eröffnen. Mit Mawil kommt ein grandioser Comicerzähler aus Berlin, sowie Tommi Musturi aus Finnland, des öfteren schon zu Gast bei internationalen Kunstbiennalen. Auf Ana Albero (Spanien), Till

Hafenbrak (Brd), Joe Kessler (England) oder Alice Socal (Italien) und ihre „avantgardistischen Comics“ darf man ebenso gespannt blicken. NC ist vor allem auch eine Plattform für österr. KünstlerInnen, mit nextcomic.austria wird ein besonderer Schwerpunkt auf Comics & Karikaturen aus Österreich gelegt: Neben bekannten Zeichnern wie dem Karikaturisten Michael Pammesberger oder Leopold Maurer werden Sibylle Vogel, Lukas Kummer, Franz Suess, die Lohnzeichner-Gilde OÖ und Astrid Langer präsentiert. 2016 wird das Festivalcafé erstmals im EG des Ursulinenhofs geöffnet, wo entspannt gelesen und über Comics geredet werden kann, weiters gibt es dort Vorträge und Filmpräsentationen. Am 13. 3. wird der bewährte NEXTCOMIC-SUUPERSONNTAG veranstaltet (siehe S. 32). NC 2016 bietet neben Comics und Ausstellungen, Animationsfilme, Street Art, Lesungen, Workshops, Nightlines + FM4-Party, Live-Zeichnen, Tischtennis, Lectures, Kinderbücher, Schulprojekte, uvm.



Info-Point:

Beim Comictisch von Pictopia (siehe S. 6), OÖ Kulturquartier, EG

NC-Festival-Eröffnung: Do. 10.3. um 18:00 Uhr

Festivalzentrum, OÖ Kulturquartier / Ursulinensaal, 2 Stock, OK-Platz 1

Impressum: Kurator, Organisation, Redaktion Programmheft: Christian Wellmann; Admin. Leitung & Finanzen: Mag art Sibylle Gusenbauer; Programmbeirat: Gottfried Gusenbauer; Technische Leitung NC: Roswitha Angerer, Eva Teissl; Assistenz, Support: Harald Renner, Assistenz: David Mathews; Praktikum/Assistenz: Aslıhan Özüyilmaz; Grafik: Johannes Mrazek; Web: Martin Hohla, sowie Dank an alle künstlerischen Leiter und Projektverantwortlichen der NC-Locations; Druck: Gutenberg; Cover & Poster: Frau Isa; für den Inhalt verantwortlich: Kunstverein lin_c / NEXTCOMIC-Festival, Landstraße 31, 4020 Linz. Alle Angaben ohne Gewähr; Info: www.nextcomic.org

NEXTCOMIC-Eröffnungstag

Do. 10.3., ab 18 Uhr

Ursulinenhof, OÖ Kulturquartier

1 A

18:00 Uhr, Ursulinensaal, 2 OG:

Offizielle NEXTCOMIC-Eröffnung
mit Gabriele Kepplinger (dorf tv), **Gottfried Gusenbauer, Huckey** (Texta) und Gästen des Festivals.

ab 19:00 Uhr:

NEXTCOMIC-Eröffnungsrandgang:

Start: Ursulinenhof, Foyer, 2. OG (vor dem Saal); Rundgang durch alle Ausstellungen und Galerien des OÖ Kulturquartiers; Moderation **Gottfried Gusenbauer** und die **Kunstvermittlung OÖ Kulturquartier**. In Anwesenheit der KünstlerInnen.

Ablauf NC-Rundgang, 10.3.:

19:00	Treffpunkt: Ursulinenhof, Foyer, 2. OG (vor dem Saal) – weiter zur KUNSTSAMMLUNG, 2. OG – Ana Albero
19:15	Foyer, 2. Stock: Frauen.Straße.Kunst
19:30	Stiegenabgang: Facing the Climate
19:45	Foyer, 1. Stock: nextcomic.austria.2 + Tara Books
20:00	OÖ. Presseclub-Gang, 1. Stock: Pammesberger, NÖT, Zeichnergilde
20:15	Fotoseparée / OÖ Fotogalerie, 1. Stock: Vogel, Suess
20:30	NC-Corner, EG: Niels Schröder
20:45	Kunstverein, EG: Loustal, Le Monde diplomatique
21:00	Eingang Ursulinenhof, EG: Frau Isa
21:15	Ursulinenhof: Raffetseder
21:30	Signiertermine bei Pictopia, EG

NC-Rundgang: Teilnahme frei, ohne Anmeldung

► Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier
OK Platz 1, 4020 Linz, www.ooekulturquartier.at
Tel.: +43-(0)732-784178-0

Alle NC-Welcomes / Tagesprogramm:

Do. 10.3.:	Ort	Austellung
18:00 Uhr	Ursulinensaal	NC-Festival-Eröffnung
19:00 Uhr	siehe linke Seite	NC-Rundgang im OÖ Kulturquartier
20:00 Uhr	AEC	Wabi Sabi
21:30 Uhr	Stadtwerkstatt	Hafenbrak / Bricht / System Jaquelinde
22:00 Uhr	Stadtwerkstatt	Nightline: Chill III / Bert Bricht
Fr. 11.3.:		
12:00 Uhr	Stifterhaus	Tommi Musturi
14-17:00 Uhr	Festivalcafé Ursulinenhof	Div. Vorträge
18:00 Uhr	Raumschiff	Opencall-Ausstellung / Soybot
19:00 Uhr	Salzamt	Socal / Kessler
20:30 Uhr	KAPU	Mawil / Mamut
22:00 Uhr	KAPU	Nightline KAPU
Sa. 12.3.:		
14-17:00 Uhr	Festivalcafé Ursulinenhof	Div. Vorträge
16:00 Uhr	Galerie Brunnhofer	Michaela Konrad
21:00 Uhr	Florentine	Djing Comicartists
So. 13.3.:		
10-17:00 Uhr	Ursulinensaal	NC-SUUUPER SONNTAG
21:00 Uhr	Stadtwerkstatt	Finissage + turn table tennis
Do. 17.3.:		
17:00 Uhr	Österr. Papiermachermuseum	Paper Toys
Fr. 18.3.:		
20:00 Uhr	Kulturbar Konrad	Bianca Fels + DJs
20:00 Uhr	Röda Steyr	Haslauer / Tiefenbach
Sa. 19.3.:		
10-22:00 Uhr	Ursulinenhof	Alle Ausstellungen: 10-22:00 Uhr
ab 10 Uhr	Design Center Linz	Comic Con Austria / 19. + 20.3.
22:00 Uhr	OK Mediendeck	FM4-TANZMITMIR

NEXTCOMIC-Welcome:

„NC>Welcome“ sind spezielle Termine, wie z. B. Eröffnungen / Vernissagen oder Zeiten,

in denen KünstlerInnen, KuratorenInnen oder ProjektleiterInnen anwesend sind.
Bei freiem Eintritt!

NEXTCOMIC- Festivalcafé

Fr. 11.3. + Sa. 12.3.2016

Ursulinenhof, EG

1 B

Comics lesen, Entspannen, Vorträgen lauschen und den Cafe genießen: Das **NC-Festivalcafé**. Zum gemütlichen Verweilen und als Treffpunkt des Festivals – die **Comic-Lounge** präsentiert von der KAPUbar.

+ NEXTCOMIC-Vorträge:

Fr. 11.3., 14 Uhr: Lukas Kummer: Präsentation der Graphic Novel „**Die Verwerfung**“. **11.3., 15 Uhr:** Vom Wissenschaftl. Zeichnen / zur Abstraktion / zum Cartoon: SchülerInnen der **Ortweinschule Graz** beschäftigen sich zeichnerisch mit dem Thema Bienen **11.3., 16 Uhr:** Animationsfilme von „**Le Monde diplomatique**“; im Anschluss KuratorInnen-Führung mit Karoline Bofinger

Sa. 12.3., 14 Uhr: PoinT: (AIR Krems) – Präsentation des Comics „**Die Hoodies**“

12.3., 15 Uhr: „**Die längst überfälligen Reisen des Gerhard R.**“ - Projektpräsentation Raffetseder/Pum

12.3., 16 Uhr: Buchpräsentation: „**Woman, Street, Art & Studio**“ und Gespräch mit R. Hinterleitner, Oona Valarie, Helga Schager, Jaye Nasty Girls + Hucky - danach Kuratorenführung durch die Ausstellung.

► Ursulinenhof / EG OK Platz 1, 4020 Linz
Öffnungszeiten: 11.3. & 12.3.: 12-18 Uhr,
am 13.3. im 2. OG, Foyer Ursulinensaal

Pictopia Comictisch

Do. 10.3. - So. 13.3.

www.pictopia.at

Ursulinenhof / EG

i 1 C

PICTOPIA ist ein auf Austro-Comics und intern. Graphic Novels fokussiertes Buchhandelsunternehmen aus Wien, bemüht das Verständnis von und für Comics zu erweitern. Eine besondere Nähe verbindet sie zu den lokalen Comic-Szenen, deren Druckwerke erhältlich sind. AutorInnen signieren beim Büchertisch im Ursulinensaal, 10.3., ab 21 Uhr. Von Do. 10.3. bis Sa. 12.3. ist Pictopia im EG des Ursulinenhofs, am 13.3. dann im Ursulinensaal, 2. OG.

► Ursulinenhof / EG

OK Platz 1, 4020 Linz / Info-Point

Öffnungszeiten: 10.3.: 18-22 Uhr,
11.3. & 12.3.: 12-19 Uhr / im Ursulinenhof, EG
13.3.: 10-17 Uhr im Ursulinensaal, 2. OG

Around the World with Jacques de Loustal Loustal / Le Monde diplomatique

Do. 10.3. - Sa. 19.3.2016

www.loustal.net

www.monde-diplomatique.de

Oberösterreichischer Kunstverein

1 D

Arbeiten von **Loustal** treffen auf Comics aus **Le Monde diplomatique** – neben Loustal ist Comicedakteurin **Karoline Bofinger** zu Gast, die die Ausstellung mit C. Wellmann kuratiert hat. Seit 2005 erscheint auf der letzten Umschlagseite der deutschen Ausgabe von LMD ein Comic. Renommierte Illustratoren und Comiczeichner haben für diese Seite bemerkenswerte Beiträge gestaltet. So sind Comics entstanden, die einen unberechenbaren, oft absurden und manchmal melancholischen Blick auf Politik, Alltag und Kultur werfen - dazu erschien bereits der zweite Sammelband bei Reprodukt. LMD konnte die französische Comic-Legende Lous-

tal für diese Ausstellung gewinnen: Er wird Arbeiten aus verschiedenen Schaffensphasen zeigen. Seine berühmten Comics erschienen u.a. in Art Spiegelmans legendärem „Raw“. Er gehört zu den Wegbereiter des modernen europäischen Autoren-Comic und gestaltete eine offizielle Briefmarke Frankreichs.

KuratorInnenführung: Fr. 11.3., 17 Uhr

NC-Welcome: Do. 10.3., 20:45 Uhr

► Oberösterreichischer Kunstverein

Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier
OK Platz 1, EG, 4020 Linz

Öffnungszeiten: 11.3.: 15-19 Uhr, 12.+13.3.: 10-17 Uhr, 14.-18.3.: 15-19 Uhr, 19.3.: 15-22 Uhr,
Eintritt frei



Frau Isa

Do. 10.3. - So. 10.4.2016

Foyer Ursulinenhof, Eingang

frau-isa.com
frau-isa.tumblr.com

1 E

Frau Isa arbeitet als Künstlerin und Illustratörin in Wien, malt zudem Graffitis weltweit und (mit-)betreibt mit „Wald & Schwert“ eine sehr erfolgreiche Agentur für Illustration und Grafik. Das offizielle Festivalposter 2016 stammt aus ihrer Feder. Wir haben nun die Ehre nach Nychos und Flying Fortress den Glaskubus des Eingangsfoyers zum Festival von **Frau Isa** gestaltet zu bekommen. Die 29-Jährige begann bereits früh mit Graffiti und absolvierte ein Kolleg für Produktdesign. Aufträge als Kuratorin und Illustratorin folgten.

NC-Welcome: Do. 10.3., 21:00 Uhr

► Foyer Ursulinenhof, Eingang
Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier
OK Platz 1, EG, 4020 Linz

www.oekulturquartier.at
Von außen jederzeit zugänglich!

Frauen. Straße.Kunst

Do. 10.3.- So. 20.3.2016

Ursulinenhof, Foyer 2. Stock

1 F

Von Robert Hinterleitner kuratierte Ausstellung mit **Jaye Nasty Girls, Oona Valarie** und **Helga Schager**. Anlässlich des Buches „Women, Street, Art & Studio“ (2014, Verlag der Provinz, Hinterleitner, Halgand, Leidenfrost), das auch bei einer Präsentation (12.3.) und einer Podiumsdiskussion (13.3.) genauer vorgestellt wird, wurden etliche Protagonistinnen interviewt und porträtiert. Mit „Frauen.Straße.Kunst“ zeigen die drei Künstlerinnen hier Gemälde, Stencils und weitere Facetten, wie „Street Art“ außerhalb der Straße wirken kann.

NC-Welcome: Do. 10.3., 19:15 Uhr

Neuer Österreichischer Trickfilm

Do. 10.3. - So. 13.3. www.neuer-trickfilm.at

Presseclub, Raum B

1 G

Eine erfrischende - eine neue! - Prise innerhalb des Trickfilmschaffens (in Ö), wird von den Trickfilmmern aus Wien versprüht: sei es mit ihren Kinderfilmen oder charmanten Animationen, wie u.a. „Heldenkanzler“ oder „366 Tage“. **NÖT** ist ein Animationsstudio mit dem Schwerpunkt auf narrativen Animationsfilmen und der Erschaffung tiefgründiger, authentischer, animierter Charaktere für Film und Fernsehen. Genial!

Do. 10.3. - Sa. 12.3.: Diverse Animationsfilme
So. 13.3.: Kinderprogramm – ausgesuchte Filme

NC-Welcome: Do. 10.3., 20:00 Uhr

► Ursulinenhof
2. Stock, Foyer bei Ursulinensaal
Öffnungszeiten: 11.&12.3.: 10-19 Uhr,
13.3.: 10-17 Uhr, Eintritt frei

► Ursulinenhof
Presseclub, Raum B, 1. Stock
Öffnungszeiten: 10.3.: 19-22 Uhr,
11.-13.3.: 10-17 Uhr, Eintritt frei



Pet Portraits

Ana Albero

Do. 10.3. - Sa. 19.3.2016

www.ana-albero.com

Studiogalerie der KUNSTSAMMLUNG



Die spanische Comic-Künstlerin und Illustratorin **Ana Albero** verwendet einen kindlich anmutenden Stil, der sich bei genauerer Betrachtung jedoch als kritisch und avantgardistisch erweist. Ihre Figuren – in experimentellen Comicstrips – umgibt stets eine geheimnisvolle Atmosphäre: Vergangenheit und Zukunft mischen sich, verfremdete Zeiten und Orte entstehen. Sie zeichnet für verschiedene Magazine und Zeitungen wie die „New York Times“, „Le Monde diplomatique“, „Strapazin“, „Kuti Kuti“, „Kus“, „Missy Ma-

gazin“, usw. – oder auch für Cartoon Network, Nobrow. Gestaltung von Kinderbüchern, wie „Coco Chanel“, „Tribus“ oder „Pet Portraits“, die das Thema dieser Ausstellung sind. Zusammen mit Till Hafenbrak und Paul Paetzel ist sie Mitbegründerin der renommierten Künstlergruppe Édition Biografiktion. Ana Albero ist Artist in Residence auf Einladung des Landes OÖ im Atelierhaus Salzamt.

NC-Welcome: Do. 10.3., 19:00 Uhr

► Studiogalerie der KUNSTSAMMLUNG

Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier
Landstraße 31, Ursulinenhof 2. OG, 4020 Linz
www.diekunstsammlung.at

Öffnungszeiten: 10.3.: 18-21 Uhr, 11.3.:

14.-19 Uhr, 12.3.: 14-19 Uhr, 13.3.: 10-17 Uhr,
15.-18.3.: 14-18 Uhr, 19.3.: 14-17 Uhr,
Eintritt frei

Tara Books

Do. 10.3. - So. 13.3.

www.tarabooks.com
www.druckundbuch.com

Foyer Ursulinenhof, 1. Stock



Kooperation mit der Wiener **Galerie DRUCK & BUCH. Tara Books**, mit seinen originalgrafischen Büchern, die im Süden Indiens im Handsiebdruck-Verfahren hergestellt werden, legt seinen Fokus auf Künstler(kinder)bücher und Bilderbücher für Erwachsene, die immer eine eigene bilderzählende Sprache haben. Zu bestaunen und kaufen sind Originalsiebdrucke und Bücher dieses indischen Verlags, dessen Veröffentlichungen mehrmals zu den Schönsten des Planeten gewählt wurden.

NC-Welcome: Do. 10.3., 19:45 Uhr

► Foyer Ursulinenhof

Foyer Ursulinenhof, 1. Stock

Öffnungszeiten: 11.-12.3.: 10-19 Uhr,
13.3.: 10-17 Uhr, Eintritt frei

Niels Schröder

Do. 10.3. - Mo. 31.10. www.niels-schroeder.de

NEXTCOMIC-Corner



Der Berliner Designer **Niels Schröder** ist Illustrator für verschiedene Verlage und Zeitungen wie die Süddeutsche Zeitung, Die Zeit, Bravo, Die Welt, Berliner Morgenpost, etc., und bekam den European Newspaper Award. Er hatte in Halle eine Professur (Hochschule für Kunst und Design) und veröffentlichte die viel beachtete Graphic Novel „I got Rhythm“ (be.bra verlag) über Coco Schumann, der deutsche Jazz- und Swing-Gitarrist, der Theresienstadt und Auschwitz überlebt hat.

NC-Welcome: Do. 10.3., 20:30 Uhr



nextcomic.austria.2

Do. 10.3. - So. 20.3.2016

www.sibyllevogel.at www.kabinett.at
www.leopoldmauer.com www.franzsuess.com

Ursulinenhof, 1. Stock

1 K

Michael Pammesberger

Presseclub-Gang

Einer der bekanntesten und beliebtesten österreichischen Karikaturisten, bekannt durch seine „hinterfotzigen“ Beleuchtungen des kariösen Staates namens A. Seine Karikaturen erschienen in den OÖN, Kurier oder auch in News. Er wird sein neuestes Buch „Pammesberger in der Krise – Neue Karikaturen“ (Ueberreuter, Wien 2015) präsentieren.

Sibylle Vogel

Fotoseparée / OÖ Fotogalerie

Wiener Illustratorin, Cartoon- und Comicszeichnerin mit einem Faible für lustige Wortspiele, berührende Momente, zarte Tiere und finstere Gesichtsausdrücke. Für ihr Werk hat sie einige Auszeichnungen erhalten, darunter den Outstanding Artists Award für Kinder- und Jugendliteratur des österr. Staates. Frau Vogel hat viele Workshops für Kinder und Erwachsene veranstaltet und ist Co-Direktorin der KABINETTpassage.

Leopold Maurer

Foyer, 1. Stock

Freischaffender Künstler in den Bereichen Animation, Cartoon, Comic und Illustration. Vielbeachtete und philosophische Graphic Novels - alle bei Luftschacht, Wien: „Kanal“ (2014), „Mann am Mars“ (2011), „Miller & Pynchon“ (2009), „Der Sturm“ (2016).

Lukas Kummer

Foyer, 1. Stock

Nach dem Abschluss an der Universität Kassel arbeitet der Tiroler in den Bereichen Comic, Illustration und Storyboard. Er veröffentlicht in diversen Fanzines wie „Batterie“, „U-Comix“ und „Tisch 14“. Sein Graphic-Novel-Debut „Die Verwerfung“ erschien 2015 beim Zwerchfell-Verlag (Brd).

Astrid Langer

Foyer, 1. Stock

Freischaffende Künstlerin aus Kärnten, Malerin und Comics wie „Die Eleganz des Ablebens“, das bei NC präsentiert wird.

Lohnzeichner-Gilde

Presseclub Gang

Der Zusammenschluss oberösterreichischer ZeichnerInnen zeigt am Gang Presseclub neueste Werke, wie ihren Kalender.

NC-Welcome: Do. 10.3., 19:45-20:15

► Ursulinenhof

Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier, 1 Stock,
OK Platz 1, EG, 4020 Linz

Öffnungszeiten: 11.&12.3.: 10-19 Uhr,
13.3.: 10-17 Uhr, 14.-20.3.: 10-19 Uhr,
Eintritt frei

Die längst überfälligen Reisen des Gerhard P.

Do.10.3. - So. 20.3. www.diakoniewerk.at

Innenhof Ursulinenhof



Ein Binder der ein Auto lenkt, durch Räume schwiebt. In einer raumgreifenden Installation wird eine großformatige, von **Christoph Raffetseder** gezeichnete Bildserie zu sehen sein. Die Szenen beruhen auf Texten und Aussagen des erblindeten Gerhard Pötscher. Als Kunstfigur Gerhard P. erzählt er von seiner Welt ohne Licht. **Helmut Pum** und **Raffetseder** haben für die Landessonderausstellung ein Konzept entwickelt, das sich im Kunstkontext mit Neuorientierung und Selbst(er)findung befasst.

NC-Welcome: Do. 10.3., 21:15 Uhr

Facing the Climate



Do.10.3. - So. 20.3.

Ursulinenhof



Kooperation mit der Schwedischen Botschaft, Wien. Um Schwedens Engagement für Klima- und Umweltfragen zu veranschaulichen, hat das Schwedische Institut die Ausstellung „**Blick auf das Klima**“ initiiert. Mit dabei sind fünf schwedische Karikaturisten und die österreichischen Künstler Nicolas Mahler, Janina Wegscheider, Bruno Haberzettl. Schweden ist für sein Engagement im Umweltschutz bekannt, es soll ein humorvoller Blick auf den Schutz fürs Klima beinhalten. **Mit den Gästen:** Mag. **Daphne Springhorn** (Schwedische Botschaft) + dem schwedischen Illustrator **Magnus Bard**.

NC-Welcome: Do. 10.3., 19:30 Uhr

► Innenhof Ursulinenhof
im OÖ Kulturquartier
OK Platz 1, 4020 Linz
Kunstinstallation von außen jederzeit zugänglich!

► Ursulinenhof
Stiegenhaus 1. + 2. Stock, OK-Platz 1, 4020 Linz
Öffnungszeiten: 11.&12.3.: 10-19 Uhr,
13.3.: 10-17 Uhr, Eintritt frei

ZeichnerInnen-Bewerb 9to5-Drawing

Sa. 12.3.: 9 – 17 Uhr

Foyer vor Ursulinensaal



ZeichnerInnen-Bewerb – mit David Mathews:

Entwickle eine Comicgeschichte, von 9 Uhr – pünktlich (!) – bis 17 Uhr. Ein 9to5-Job!

Bitte um Voranmeldung, begrenzte TeilnehmerInnenzahl, **Anmeldung bis 11.3.:** 9to5drawing@gmail.com

Genauere Informationen zu Ablauf, Thema, etc. direkt vor Ort. Für Getränke & Snacks ist gesorgt. Material bitte selber mitnehmen – es gibt jedoch Papier & Basicausstattung.

Eine unabhängige Jury wählt aus den besten Beiträgen eine Auswahl für eine Folgeausstellung bei NEXTCOMIC 2017 aus.

SiegerInnenpräsentation:
So. 13.3., 15 Uhr, Ursulinensaal, Bühne (eingereichte Comics sind am So. 13.3.2016 im Ursulinensaal zu sehen - und später auf nextcomic.org), siehe S 32.

Es gibt das 24-Stunden-Comiczeichnen, jetzt kommt das 9to5-Zeichnen!

► Ursulinensaal (Foyer)
Ursulinenhof, 2. Stock
OK Platz 1, 4020 Linz
Dauer:
Samstag, 12.3., von 9-17 Uhr,
Anmeldung erbeten!

Plan OÖ Kulturquartier



Workshop-Programm

super-ifos.tumblr.com

Ursulinenhof

Bei den Märchen der Brüder Grimm (TASCHEN Verlag) erwecken 27 der beliebtesten Geschichten wieder zum Leben, darunter Klassiker wie Aschenputtel, Schneewittchen, Dornröschen, uvm. - in der originalen Fassung von 1857. Darin finden sich Werke legendärer Kinderbuch-Illustratoren wie **Kay Nielsen** (ein führender Exponent des „Goldenzen Zeitalters der Illustration“), **Walter Crane** oder den in Gründerzeit-Kinderzimmern omnipräsenen Illustratoren **Heinrich Leutemann** und **Gustav Süs**. Hinzu gesellen sich Schattenrisse aus historischen Grimm-Editionen sowie neue Vignetten.

THEMEN:

Graffitiworkshop/Facing the climate: Ist das Klima noch OK? – mit IFOS, 13.3.
Stencilworkshop/Upcycling: Das ist doch noch OK! – mit IFOS, 20.3.

Anmeldung: info@ooekulturquartier.at

Die Märchen der Brüder Grimm

Di. 1.3 - Di. 31.5.2016

Pöstlingberg Grottenbahn

2

► Pöstlingberg Grottenbahn
Am Pöstlingberg 16,
4040 Linz
Öffnungszeiten:
Täglich: 10-17 Uhr

Till Hafenbrak

Bert Bricht /
System Jaqueline

Do. 10.3. - So. 13.3.2016

Stadtwerkstatt

www.hafenbrak.com
bertbricht.org
www.system-jaqueline.com

3

Der Berliner Illustrator und Comiczeichner **Till Hafenbrak**, Co-Gründer des überschäumenden Edition Biografiktion-Kollektivs, erfrischt die traditionelle visuelle Sprache durch sein detailliertes, perfekt ausgearbeitetes und vor Witz sprühendes grafisches Design und erinnert uns an die außerordentliche Kraft, die der Illustration ursprünglich innewohnt. Oft in begrenzten Farbpaletten von nur zwei oder drei Farben schafft er Kreaturen, Stadtbilder und soziale Situationen, die einen in ihren Bann ziehen. So auch mit seinen Comics, wie dem 2015 zusammen mit Paul Paetzel veröffentlichten

Comic-Tornado „The Shokaki“. Dazu zeigen wir weiters Bertram Könighofer aka **Bert Bricht**, Comic-Künstler, Grafiker und DJ, lebt und arbeitet in Wien. Und außerdem **System Jaqueline**: Hanna Priesmetzhofer und Franziska Thurner arbeiten an den Schnittstellen zwischen analoger und digitaler Kunst. Die Ausstellung findet auch im CLUBRAUM von servus.at statt, vielen Dank dafür!

+ **Nightline / Finissage:** siehe S. 28

NC-Welcome: Do. 10.3., 21:30 Uhr

► Stadtwerkstatt
Kirchengasse 4, 4040 Linz
www.stwst.at

Öffnungszeiten:
11.+12.3.: 15-21 Uhr, 13.3.: 15 Uhr;
Eintritt frei

Tommi Musturi

Fr. 11.3. - Mi. 26.10.2016

Literaturcafé Stifterhaus

boingbeing.wordpress.com

4

Das Vergehen der Zeit ist das große Thema von **Musturis** Comics, er versteht es Tempo und Raum meisterhaft zu variieren. Jüngstes Beispiel: „Das Handbuch der Hoffnung“ (Avant-Verlag), ein Kleinod voller Gefühle und Poesie. „Ich nenne es einen finnischen Non-Action-Comic: Die meiste Action spielt sich im Kopf des Protagonisten und des Lesers ab“, so Musturi. Wie die Finnen im Allgemeinen kommen seine Bücher mit wenigen Worten aus. Dieser Lakonismus wird bei ihm mit großer visueller Vielfalt, stillem Humor und milder Nostalgie verbunden – seine Kunst erweist sich

als reduziert und reichhaltig zugleich. Seine Comics erscheinen bei Verlagen wie Fantagraphics Books oder Bries/Belgien. Mitherausgeber und -gründer des legendären finnischen Kult-Comic-Kollektivs Kutikuti – avantgardistische Comics, großformatig auf Zeitungspapier gedruckt. Neben unzähligen Comicausstellungen macht der Künstler Musturi auch Performances und wurde 2010 zur „Venice Biennale“ eingeladen.

NC-Welcome: Fr. 11.3., 12:00 Uhr

► Literaturcafé Stifterhaus
Adalbert-Stifter-Institut des Landes OÖ,
Adalbert-Stifter-Platz 1, A-4020 Linz

Öffnungszeiten: täglich, außer Montag,
von 10:00 bis 15:00 Uhr, sowie an
Veranstaltungsabenden ab 18:30 Uhr

Open-Call-Ausstellung / Soybot

Fr. 11.3. - So. 20.3.2016

Raumschiff

Das Raumschiff, ein von jungen KünstlerInnen organisierter Offspace/Projectspace und Pop-up Shop, und bereits 2015 bei NC vertreten, ist vom Hauptplatz in die neue Location am Pfarrplatz übersiedelt. Anlässlich dieser zweiten **Open-Call-Ausstellung** wurden talentierte ComiczeichnerInnen und IllustratorInnen gesucht, die im Raumschiff ihre Werke präsentieren. Neben diesen Beiträgen, die 2015 ob ihrer Vielfalt und Qualität schwer begeisterten, gilt es auch noch eine Ausstellung des Illustrations- und Comic-Kollektivs **Soybot** zu bestaunen. Ihre Arbeiten und Drucke werden

www.soybot.org

5

in kleinen Auflagen produziert, mit verschiedenen Druckmethoden wie Riso-, Sieb- oder Laserdruck. **Soybot** ist ein Mikroverlagshaus aus Wien und produziert, veröffentlicht und sammelt Inline-Skates, Risographen, Bananen, Meteoriten, Poster, Neon-Farben, Gummitiere, Hefte, Cocktails und Gedichte. In Linz wird die Spanne mit Freunden erweitert: cock-eyed and garish, we were bold and young.

NC-Welcome: Fr. 11.3., 18:00 Uhr

► Raumschiff

Raumschiff, Pfarrplatz 18, 4020 Linz
www.raum-schiff.at

Öffnungszeiten:

Mo., Do., Fr.: 16-21 Uhr, Sa., So.: 11-16 Uhr,
Di. + Mi.: Ruhetag, Eintritt frei

Kristallin#31

Alice Socal / Joe Kessler

Fr. 11.3. - Do. 31.3.2016

Atelierhaus Salzamt

www.alicesocal.de
joe-kessler.tumblr.com



6

Alice Socal (IT) und **Joe Kessler** (UK) leben und arbeiten im Februar und März als Artists in Residence im Atelierhaus Salzamt. Im Rahmen des NEXTCOMIC-Festivals zeigen sie eigenen Arbeiten, die zum Teil während ihrer Residenz entstanden sind. Die ital. Comic-Zeichnerin Alice Socal stellt außerdem ihre Graphic Novel „Sandro“ vor, die am 10.3. beim deutschen Verlag Rotopolpress erscheint. Joe Kessler präsentiert Comics des von ihm mit betriebenen Londoner Verlags Breakdown Press, inklusive seines letzten Werks „Windowpane 3“. Breakdown Press

ist ein international äußerst renommierter Verlag, der sich durch Risoprint-Comics und ein wachsendes Angebot an „Comic-Klassikern für die Zukunft“ auszeichnet. Joe Kessler wird auch am 13.3., 13 Uhr (siehe S. 32), sein Werk und den Verlag vorstellen. Die Ausstellung findet im Rahmen des **European Day of Artistic Creativity** statt. Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert.

NC-Welcome: Fr., 11.3., 19:00 Uhr

Mawil / Mamut

Fr. 11.3. - So. 13.3.2016

KAPU

www.mawil.net
mamutzm.at

7

Mawils Comics erscheinen bei Reproduct und Verlagen außerhalb Deutschlands, er zeichnet für Magazine und Zeitungen wie den Tagesspiegel, lehrt als Dozent für das Goethe-Institut. Der „Comic-Großmeister“ aus Berlin besticht mit dem allerorts hochgelobten „Kinderland“ (Reprodukt), ein Orkan von einem Comic, der aus der Sicht eines Kindes in der DDR bis zum Mauerfall handelt. Tischtennis steht im Mittelpunkt – wie auch in seiner Ausstellung: der passionierte Spieler **Mawil** kann an der Platte gefordert werden! 2015 erschien „The Singles Collection“: ein visionärer Band, der seine Tagesspiegel-Strips sammelt. Der Linzer Maler und

Zeichner **MAMUT** zeigt im 1. Stock der KAPU diverse Skizzen und Zeichnungen und wird zu dem die Hausvorderfront mit seinem Style verzieren. MAMUT zieht Linien mit unterschiedlichem Werkzeug – diese fließen symmetrisch aus der Spontanität des Moments auf unterschiedliche Oberflächen. Es entstehen organische Arbeiten zwischen kaligraphischer Reduktion und überladenem Freestyle. Dazu Präsentation seines neuen Hefts „Human“ (Hirnplatz).

+ **Nightline:** siehe S. 28

NC-Welcome: Fr. 11.3., 20:30 Uhr

► KAPU Kulturverein
Kapuzinerstraße 36, 4020 Linz
www.kapu.or.at

Öffnungszeiten:
12. und 13.3.: 13-18 Uhr,
Eintritt frei

Secuencias: Picasso, Strings und Science Fiction

Sa. 12.3. - Sa. 23.4.2016

Galerie Brunnhofer

michaelakonrad.blogspot.co.at
spacelove.p-run.com

8

Michaela Konrad arbeitet in den Bereichen Grafik, Malerei und Comic, hat zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen in ganz Europa, Multimediacenter im Ars Electronica Center. Weit entfernt und doch näher als man denkt sind die zwei wohl bemerkenswertesten Werkzyklen von **Michaela Konrad**, die in ihrer Ausstellung zu sehen sein werden. Auf den Spuren herausragender Persönlichkeiten beschäftigt sie einerseits Pablo Picassos Zitat: „Das einzige, was ich in meinem Leben bereue, ist niemals Comics gezeichnet zu haben.“ Aus bekannten Strandbildern Picassos entstehen Comicsequenzen und der Animationsfilm „On the Beach“. Andererseits begibt sich Konrads Protagonist Olga in die Fußstapfen großer Naturwissenschaftler. In einer Hommage an die Stringtheorie und an die Relativitätstheorie werden Science und Science Fiction miteinander verwoben.

NC-Welcome: Sa. 12.3., 16:00 Uhr

NEXTCOMIC im AEC

Do. 10.3.- So. 20.3.2016

www.aec.at

Ars Electronica Center

9

Wabi Sabi – Schönheit im Verborgenen

Do. 10.3., 20:00 Uhr:

im Rahmen von Deep Space LIVE

Fr. 11.3. - So. 20.3.:

tägl. 15:30 - 16:00 Uhr im Deep Space

Im **Wabi Sabi Mangarium** erwartet die BesucherInnen eine Serie von Beiträgen, durch die Wabi Sabi, ein Verständnis von Schönheit aus der japanischen Kultur, erfahren werden kann. Die Beiträge dieser Mangarium-Serie sind vorwiegend gezeichnete Erzählungen, die sich der Philosophie des Wabi Sabi auf unterschiedliche Weise annähern. Der virtuelle 3D-Raum des Ars Electronica Centers ist die

Plattform, die mit dieser weiteren Folge des Mangarium-Projektes bespielt wird. Seit 2011 findet die Mangarium-Serie in Kooperation des AEC und dem Futurelab, NEXTCOMIC, designaustria und IllustratorInnen und Fotografinnen aus ganz Österreich statt. Projektleitung: Wolfgang Hauer.

Animation-Festival

Do. 10.3. - So. 20.3.: während der Museumsöffnungszeiten im Seminarraum

Computer-Animationen u.a. von **Nicolas Deveaux „5 metres 80“**

NC-Welcome: Do. 10.3., 20:00 Uhr

► Ars Electronica Center

Ars-Electronica-Str. 1, 4020 Linz

www.aec.at

OÖ LANDESAUSSTELLUNG 2016

MENSCH & PFERD

KULT UND LEIDENSCHAFT

29. April bis 6. November 2016
Stadl-Paura // Lambach

COMICWETTBEWERB



www.landesausstellung.at



NEXTCOMIC-Locations

- 1 OÖ Kulturquartier
OK Platz 1,
4020 Linz
www.ooekulturquartier.at
- 2 Pöstlingberg Grottenbahn
Am Pöstlingberg 16,
4040 Linz
www.linzag.at
- 3 Stadtwerkstatt
Kirchengasse 4,
4040 Linz
www.stwst.at
- 4 Literaturcafé Stifterhaus
Adalbert-Stifter-Institut des Landes OÖ,
Adalbert-Stifter-Platz 1, 4020 Linz
www.stifter-haus.at
- 5 Raumschiff
Pfarrplatz 18,
4020 Linz
www.raum-schiff.at
- 6 Salzamt
Obere Donaulände 15,
4020 Linz
www.salzamt.linz.at
- 7 KAPU
Kapuzinerstraße 36,
4020 Linz
www.kapu.or.at
- 8 Galerie Brunhofer
Hafenstraße 33,
4020 Linz
www.brunhofer.at
- 9 Ars Electronica Center
Ars-Electronica-Straße 1,
4040 Linz
www.aec.at

- 10 Salonschiff Fräulein Florentine
Linz Urfahr Promenade
frl-florentine.at
- 11 Kulturbar Konrad
Johann-Konrad-Vogel-Str. 11,
4020 Linz
www.kulturbar-konrad.com
- 12 Design Center Linz
Europaplatz 1, 4020 Linz
www.design-center.at

Unterkünfte

- A Hotel Wolfinger
Hauptplatz 19,
4020 Linz
Tel.: +43(0)732 / 7732910
www.hotelwolfinger.at
- B Jugendherberge Kapuzinerstraße
Kapuzinerstraße 14,
4020 Linz
Tel.: +43 (0)732 / 782720
www.jutel.at
- C Hotel Park Inn
Hessenplatz 16-18, 4020 Linz
Tel.: +43 (0)732 / 777100
www.parkinn.de/hotel-linz



NC-NIGHTLINE

STWST-Nightline

**Do. 10.3., ab 22 Uhr, Strom
So. 13.3., ab 20 Uhr, Saal**

Die **Eröffnungsparty** findet 2016 abermals in der Linzer Stadtwerkstatt statt. Neben den Ausstellungen von **Till Hafenbrak, System Jaqueline, Bert Bricht** (S.18), der auch zusätzlich als DJ im Strom ein Set zum Besten gibt, wird am 10.3. auch **Chill III** mit von der Partie sein. Elektronischer Sound, mit relaxter Handbremse, tanzbar und perfekt zum Einstimmen auf das Festivalwochenende.

Zur **Finissage** am 13.3. gibt es ein „**turn | table | tennis**“ mit DJs **Andaka** und **Honey Badger** – Tischtennis und DJs.

KAPU-Nightline

Fr. 11.3., ab 22 Uhr

Im ersten Stock präsentiert das Linzer Label Hirnplatzt **Mamuts** neuesten Streich, im Saal stimmt uns Labelboss **HYPERRISS** (Hirntrust/Linz) mit beats. bass. noise. scum. guts. auf den Abend ein. Danach wird die portugiesische Zeichnerin **Rita Braga** ihr ungewöhnliches Song-Repertoire, das 10 Sprachen umfasst, präsentieren. Die Sängerin, Performerin und Multi-Instrumentalistin (Ukulele!) aus Lissabon ist auch in Illustration und Animation tätig, und Gründerin des Labels SOL 69. Wer sich noch weiter in Tanzlaune befindet, ist bei den DJs **Url & Average** (Die Au) in der KAPUbar in besten Händen.

► **Stadtwerkstatt Linz**
Kirchengasse 4, 4040 Linz/Urfahr
(bei AEC), www.stwst.at, Eintritt frei

3

► **KAPU**
Kapuzinerstraße 36, 4020 Linz,
www.kapu.or.at, Eintritt frei

7

Djing Comicartists

Sa. 12.3., ab 21 Uhr

An einem der schönsten Plätze der Stadt, dem **Salonschiff Florentine**, finden sich auch heuer wieder Comic-ZeichnerInnen des Festivals an den **Turntables** und im Publikum wieder. Nirgendwo sonst lässt's sich in Linz so gediegen feiern und auch das juckende Tanzbein schwingen. Das Schiff bewegt sich im Takt mit und kann sicher eine musikalische Reise bis in die Tiefen der Donau garantieren.

DJs: **Ana Albero, Mawil & tbc**
NC-Soundsystem

► **Salonschiff Fräulein Florentine**
Linz Urfahr Promenade, 4040 Linz/Urfahr
www.frl-florentine.at, Eintritt frei

10

NEXTCOMIC-Bonusbeats

Fr. 18.3., ab 20 Uhr

Popart meets Funk: Die Vorarlberger Graphic Designerin und Illustratorin **Bianca Fels** lädt zur Vernissage in die Kulturbar Konrad. Es erwarten euch viele neue gerahmte Illustrationen und Popart-Bilder auf Leinwand. Anschließend gibt's noch feinsten tanzbaren Funk & Soul der Extraklasse von **Dj Boom-Plastic & Dj WhyLee**. Shake it!

Ausstellungsdauer: 18.3. - 15.4. 2016
Info: www.biancafels.at

FM4 – P A R T Y

Sa. 19.3.2016, ab 22 Uhr

Mediendeck OK, Solaris



1

DJs & Sendungsmacher aus unterschiedlichen und beliebten **FM4-Sendungen** und deren Freunde bringen an diesem bunten Abend Musikstile und Menschen zusammen – unter dem Thema „Comics“. Party bis in den Morgen garantiert! Zum Ausklang eines langen NEXTCOMIC-Festivals freuen wir uns mit **FM4-TANZMITMIR** den perfekten Abschluss zu zelebrieren. Leider steht zu Redaktionschluss das genaue Programm noch nicht ganz

fix fest, dazu bitte via www.nextcomic.org + FB bzw. fm4.orf.at die Updates und Line Up beachten bzw. einfach FM4 hören!

Außerdem: MOFF-Büchertisch

Ausstellungen von NEXTCOMIC im OÖ. Kulturquartier (Programm siehe S. 6-17) von 10-22 Uhr geöffnet! Durch die Late-Night-Öffnungszeiten ideal um noch vor dem Partyabend die Ausstellungen (wieder-)zu-sehen!

► **Mediendeck OK, Solaris**
OK Platz 1, 4020 Linz,
www.ooekulturquartier.at

Eintritt: Euro 6,-, bis 23:00 Uhr
dann Euro 8,-, 22:00-04:00 Uhr

Comic Con Austria

Sa. 19.3. + So. 20.3.2016

www.comicconaustralia.com

Design Center Linz

12

Die **Comic Con Austria** erstmalig in Oberösterreich! In einer der modernsten und zweckmäßigsten Messehallen Österreichs, dem Design Center Linz startet abschließend mit dem NEXTCOMIC-Festival ein zusätzliches Highlight für Comic-Fans. Neben Abordnungen von „**Star Wars**“-Fanclubs und Vereinen, halten Stargäste aus dem Entertainment-Bereich sowie bekannte Comic- und Cosplay-Künstler Einzug. Zudem

erwartet die Besucher bei der Comic Con Austria eine große Comic-Zone und jede Menge Computer, Konsolen, Retro- und Brettspiele. Abgerundet wird die Convention von Panels, Autogrammstunden, Fotoshootings, Wettbewerben und Workshops. Persönlichkeiten aus bekannten Kinofilmen und TV-Serien können auf der Comic Con Austria hautnah erlebt werden – wie **Tom Wlaschiha** aus „**Game of Thrones**“.

► **Design Center Linz**
Europaplatz 1, 4020 Linz
www.design-center.at

Öffnungszeiten:
19.3.: 10-18 Uhr
20.3.: 10-16 Uhr

NC-SUUUPER SONNTAG: 13.3.2016

IM OÖ KULTURQUARTIER / 10-17 UHR

In Zuge des NC-SUUUPER SONNTAGS gibt es abermals den Workshop-, Projekt- und Präsentationstag bei freiem Eintritt im Ursulinensaal. Der Sonntag ist für die ganze Familie ein Erlebnis. Neben **Workshops** für Kinder und Jugendliche gibt es für Comicfans genug Möglichkeiten, sich Bücher signieren zu lassen, Vorträgen zu lauschen, Animationsfilme zu sehen oder durch das reichhaltige Angebot an Comics bei Pictopia oder anderen Buchhändlern zu wühlen – oder sich im **Festivalcafé**, Foyer, 2. OG, zu entspannen.

NEXTCOMIC-Vorträge

12 Uhr:

Podiumsdiskussion:
Frauen. Straße. Kunst
mit **Julius Stieber** (Kulturdirektor Linz), **Jaye Nasty Girls, Oona Valarie, Genoveva Rückert (OK), Robert Hinterleitner** – Moderation: **Hockey** (Texta) (siehe auch S. 9)

13 Uhr:

Joe Kessler

Der englische Comicartist und Artdirektor präsentiert seine neuesten Arbeiten und die bahnbrechenden Veröffentlichungen seines Verlags **Breakdown Press** (siehe auch S. 21)

dorf tv.

So. 13.3., 12-16h, Live-Übertragung
von dorf tv beim SUUUPER SONNTAG
User-generiertes Fernsehen
liwest, dvd.TV, Internet, www.dorftv.at

14 Uhr:
Mawil

Lesung und Vortrag (aus „**Kinderland**“ + „**The Singles Collection**“) des Berliner Ausnahmekönners und Gewinners des Max-und-Moritz-Preises 2014, des bedeutendsten deutschsprachigen Comicpreises. Wer hier nicht lacht, der.... tja.... (siehe auch S. 22)

15 Uhr:
Präsentation der GewinnerInnen des 9to5-Drawings

Vorstellung der von einer unabhängigen Jury ausgesuchten GewinnerInnen des **9to5-Zeichnens** von Sa. 12.3. (siehe auch S. 15)

15:30 Uhr:

ANIMATIONSFILME
Neuer Österreichischer Trickfilm
Vortrag und ausgesuchte Filme der Wiener Trickfilmschmiede (siehe auch S. 9)

NEXTCOMIC-Workshops

alle Workshops von 10-17 Uhr:

Facing the Climate – Ist das Klima noch ok?

Graffiti-Workshop mit IFOS

Die Graffiti-Crew IFOS stellt Fragen: Wie stehst du dem Klimawandel gegenüber, merkst du die Veränderung? Überleg dir dazu ein Statement, ein Bild. Bring deine Skizzen. Inhalt: kurze Einführung & Geschichte Graffiti, Themenfindung, Sketchen, Entwürfe (vorerst auf Papier). Erklärung des Werkzeugs, dann Umsetzung der Skizzen: im Hof sprayen

„Mensch und Pferd“:

Workshop mit Wolfgang Hauer

Anlässlich des Comicwettbewerbs an oö. Schulen zur Landesausstellung 2016 („Mensch und Pferd“) können drei Themen mit dem Linzer Comiczeichner Wolfgang Hauer, der bereits seit Jahren NEXTCOMIC-Zeichenworkshops leitet, umgesetzt werden: Ein Tag am Reiterhof, Mission „Pegasus“ - Mission „Centaurus“ oder Comic-Charakterdesign „Mensch und Pferd“.

Präsentationstische

- Breakdown Press (UK)
- Biografiktion (D)
- Zwerchfell-Verlag (D) + Anna-Maria Jung (A)
- Hirnplatzt (A)
- Tara Books (Indien)
- Alice Socal (I)
- Mawil (D)
- Soybot (A)
- Kabinet (A)
- Pencilepsy (A)
- uvm.

NEXTCOMIC-Signertermine

Mawil, Ana Albero, Till Hafenbrak, Joe Kessler, Alice Socal, David Mathews, Robert Hinterleitner, Niels Schröder, Lukas Kummer, uvm.

Beim Comictisch von Pictopia

Bitte Zeiten beim Comictisch beachten!!!

+ Comic Con Austria: mit einem reichhaltigen Angebot an Comics, Figuren, etc. – zur Einstimmung auf die Comic Con, 19. + 20.3. im Designcenter (siehe S. 31)

+ Mike's Festivalcafé: 10-17 Uhr:
Saaloyer, 2. OG

+ Comictisch Pictopia: 10-17 Uhr

► Ursulinensaal

im OÖ Kulturquartier, 2.OG., OK Platz 1, 4020 Linz
Öffnungszeiten: So. 13.3., 10-17 Uhr



Info-Point:

Infos zum Festival beim Büchertisch von Pictopia im Ursulinensaal

Haslauer / Tiefenbach

Fr. 18.3. - So. 27.3.2016

KV Röda Steyr

Der umtriebige Linzer Künstler, Musiker und Comiczeichner **Andreas Haslauer**, der auch das Label Epileptic Media betreibt, wird zu dieser Ausstellung im Röda Steyr seine oft verstörenden Zeichnungen, Gemälde und brachialen Comics präsentieren. Art-Schock inklusive! Dazu wird live auch das Drum/Gitarren-Duo **Se Mustard Terrorists** (mit Haslauer) auftreten: DIY-Punk meets Lofi/Noiserock. Der Steyrer **Erich Tiefenbach** produziert seit 1992 als freischaffender Künstler Comics, Illustrationen, Storyboards, Schrift- und Logodesign für zahlreiche nationale und internationale Agenturen, Unternehmen und Privatkunden. Darunter u.a.: Sportwoche, Stiegl, Kleine Zei-

epilepticmedia.blogspot.co.at
andreaschristianhaslauer.blogspot.co.at
www.erichtiefenbach.com

tung, Falter, IBM, etc. – oder auch Animationen für Artyshock. Als SpontanKünstler kreiert er einzigartige Meisterwerke, die unterhaltsam und humorvoll Werbung so ganz nebenbei transportieren.

**LIVE: Se Mustard
Terrorists**

**+ Party mit
NEXTCOMIC-
Soundsystem**

NC-Welcome: Fr. 18.3., 20:00 Uhr

► KV Röda
Gaswerksgasse 2, 4400 Steyr
Tel: +43 7252 76285, www.roeda.at

Öffnungszeiten:
Do., Fr., Sa.: 16-23 Uhr, So.: 16-19 Uhr,
Mo.-Mi.: 16-19 Uhr, Eintritt frei

PAPER TOYS – UTOPIA „Wir bauen eine Stadt“

So. 17.3. - Do. 5.7. www.papiermuseum.at
www.markozubak.com

Österr. Papiermachermuseum

Der aus Kroatien stammende Künstler **Marko Zubak** baut eine utopische Stadt aus Papier und Karton – in Zusammenarbeit mit der Neuen Mittelschule Laakirchen. Mit diesen **Paper Toys** wird eine Stadt der Zukunft gebaut. Zur Eröffnung am 7.7. kann nicht nur die entstandene Stadt bestaunt werden, sondern auch Videoinstallationen Zubaks. Schulen haben die Möglichkeit, sich von 17.3. - 5.7. zu **Workshops** anzumelden: Kontakt: sonja.aigner@papierwelten.co.at

PAPER TOYS Ausstellung: 7.7.-30.9.2016

NC-Welcome: Do. 17. 3, 17:00 Uhr

► Österr. Papiermachermuseum
Laakirchen-Steyrermühl
Museumsplatz 1, 4662 Laakirchen
Öffnungszeiten: Di.-So., 10-16 Uhr,
Kick-Off-Veranstaltung: 17.3., 17 Uhr,
Eröffnung: 7.7., 19 Uhr, es spricht jeweils: Gottfried Gusenbauer, Direktor Karikaturmuseum Krems

DRUCK IN EINER NEUEN DIMENSION

Als hoch spezialisierte Offsetdruckerei gilt bei Gutenberg die Devise: Nur drucken ist zu wenig. Vielmehr geht es uns darum, in Sachen Leistung, Qualität, Sicherheit, Service und Umwelt nicht nur höchsten Standards zu genügen, sondern Maßstäbe zu setzen.

 **GUTENBERG**
Wir drucken uns nicht vor der Verantwortung.

www.gutenberg.at

www.werbering.at

Förderer:



bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Sponsoren:



Partner & Kooperation:



ELit Literaturhaus Europa
literaturhouseuropa.eu



OBERÖSTERREICHISCHER KUNSTVEREIN
im{oö}kulturquartier



die KUNSTSAMMLUNG
des Landes Oberösterreich



BRUNNHOFER GALERIE BG

kunst universität linz
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung



Atelierhaus Salzamt

